



# MÉLISSA MARTIN - MELMAZE

*La danse est un monde à découvrir,  
un labyrinthe à n'en plus finir...*

## FORMATION PRINCIPALE

### ÉCOLE DE DANSE DE QUÉBEC

2018-2020

Formation professionnelle supérieure - danse et interprétation - danse contemporaine

## FORMATIONS COMPLÉMENTAIRES

### PROGRAMME BEE-YOND BELIEF ET BEEYOND-YOND BELIEF HEELS

2021-2022

Avec Jannick Arsenault et Hannah Pierre

## SPÉCIALISATIONS INTENSIVES

2020-2021

Krump avec Jr. Maddripp et Taminator AKA Lady Maddripp

Breakdance avec Bgirl Cleopatra et Bgirl Lynx.

## MEMBRARIATS ET CORPO

2023 Production Lucid Dreams by Dufour (Chorégraphe et Interprète)

2023 Carnaval de Québec (Chorégraphe et Interprète)

2022 compagnie de cirque Flip Fabrique (Interprète et Chorégraphe)

2022-2023 Carrefour Théâtre (Chorégraphe Interprète)

2020-2023 compagnie Tentacle Tribe avec Emmanuelle Lephon (Interprète)

2019-2023 compagnie Samba Québec (Interprète)

2021-2023 XKiz Laddies (Troupe de Semba et Kizomba)

## BOURSES ET MÉRITES

2022 Bourse C.A.T.A.M.O.N. Échange chorégraphique Israël-Québec pour son projet de création professionnelle intitulé Bordélique

2021 Bourse Première Ovation pour son projet de création professionnelle intitulé Bordélique

2020 Bourse Labo-Libre Résidence à la Maison pour la danse de Québec pour son projet de création professionnelle intitulé Bordélique

2017 Bourse de reconnaissance par Arts NB

2015 Bourse de formations en danse Be Discovered à Los Angeles

## EXPÉRIENCES

### INTERPRÈTE ET PERFORMANCES

#### Spectacles

2023 Showcase RepreZent avec Bee-Yond Belief Elite

2020-2023 Défilé du Carnaval de Québec

2022 Spectacle Déambulatoire Flip Fabrique - Récréation

2022 Tournée Miroir Boudoir Tentacle Tribe

2022-2023 Où tu vas quand tu dors en marchant 2022, interprète et chorégraphe

2020-2023 MondoKarnaval avec la compagnie Samba Québec

2022 Fiesta; événements multidisciplinaires édition #1 organisé par le Carnaval de Québec 2022

2021 Spectacle professionnelle de la formation supérieure à l'École de danse de Québec

2019 OSEZ ! 2019: Danse K par K

2019 Projet de la Petite université par le chorégraphe Yvann Alexandre

avec École de danse de Québec et Le Pont Supérieur de Nantes et des danseurs de Toulon

2018 Grands Feux Loto-Québec

#### Vidéo clips et spectacle pour des chanteurs

2019-2022 Danseuse pour le chanteur Daniel Alejandro

2022 Chorégraphe avec sa MelMaze Crew pour la chanteuse Laurence Nerbonne

2022 Vidéo clip Voudrais-tu qu'on se parle par Jé Lalune

2020 Vidéo clip My Worst Nightmare par Christopher Bard

2020 Vidéo clip 1-2-3 par V-Hey

## PROFIL

Originaire du Nouveau-Brunswick, Mélissa Martin gradue de l'École de danse de Québec en danse-interprétation en 2020. Sa soif d'apprendre, son parcours éclaté et ses multiples intérêts ont fait naître en elle le désir d'explorer l'art chorégraphique. Elle aborde son travail d'une façon plurielle et hybride. Sa démarche artistique se caractérise par l'utilisation d'un vaste vocabulaire de gestuelles inspiré par plusieurs styles de danse qui cohabitent, dialoguent et se superposent. Elle tente de véhiculer par le corps les images fortes engendrées par son imaginaire foisonnant.

## COORDONNÉES

melissamartinmelmaze@gmail.com

(581) 993-4488

220 rue Sapinière-Dorion Ouest Québec

03-02-1999



 melissamartin\_melmaze

www.melmaze.com



## MENTORAT JEUNESSE

2023 4e édition programme long semi-professionnel : MELMAZE  
2ième édition du programme court semi-professionnel : MELMAZE Projets Spécialisés  
2022 3e édition du programme long semi-professionnel : MELMAZE  
2022 2e édition du programme long semi-professionnel : MELMAZE  
1ère édition du programme court semi-professionnel: MELMAZE Estival  
2021 1ère édition du programme long semi-professionnel : MELMAZE

## ENSEIGNEMENT

2022 Stage Intensif du Collège Champigny au Domaine Forget  
2022 Stage Intensif Technique au studio Danse Acadie NB  
2021-2023 Danse-études de l'École de danse de Québec  
2022-2023 Danse-études de l'École Élédanse  
2021-2023 Cours grand public MELMAZE  
2018-2023 Volets récréatifs et compétitifs (tous âges et tous niveaux) à Québec  
2012-2017 Volets récréatifs et compétitifs (tous âges et tous niveaux) au Nouveau-Brunswick

## CHORÉGRAPHE

2020-2022 Bordélique ; un monde issu de ses rêves  
Résidence avec La Rotonde (2020-2021), Résidence c.a.t.a.m.o.n (2022)  
Participation à RIDEAU 2022 sous l'aile d'Harold Rhéaume Participation à RIDEAU 2023  
2022 Fiesta organisé par le Carnaval de Québec  
Responsable de la création collective chorégraphique  
2022 Numéro d'ouverture The Beat auprès de la chanteuse Laurence Nerbonne  
2021 Osez! en solo, interprète créatrice  
2018-2022 Événements corporatifs et mariages  
2012-2022 Chorégraphies solos et groupes  
volets compétitifs et récréatifs, tous âges et tous niveaux  
2015-2017 Comédies musicales : L'Acadie des terres et des forêts en fête (Edmundston),  
Don Juan (Témiscouata-sur-le-Lac), Alice in Wonderland (Edmundston),  
La Belle et la bête (Edmundston), Évangeline et Gabriel (Edmundston)  
2015 Semaine provinciale de la fierté française au Nouveau-Brunswick

## AUTRES EXPÉRIENCES PERTINENTES

2023 Ambassadrice Première Ovation  
2020 Animatrice de foule pour l'École de danse de Québec au FDL Fest  
2016-2020 Actrice- ambassadrice publicitaire: Centre commercial Carrefour Assomption 2019 Émérite  
casting pour ABC, NBC, CBS, Disney Channel et Nickelodeon à Québec 2017 Comédienne dans la  
comédie musicale Don Juan dans le rôle d'Andalouse  
2016 Animatrice pour l'émission GALALA – Talent Show (chaîne UNIS-TV)  
2016 Animatrice de foule du spectacle d'ouverture du CCLE au NB

# MÉLISSA MARTIN - MELMAZE

*La danse est un monde à découvrir,  
un labyrinthe à n'en plus finir...*

## DISTINCTIONS

2020

Boursière Première Ovation Production  
d'Ennéagone 2.1

2017

Boursière Art Nouveau-Brunswick

2017

Overall Student Choreography Overall  
Senior Élite Dancer Compétition  
(Fredericton, NB)

2015

Boursière émérite  
Formations de danse à Los Angeles  
(Moncton NB)

## STYLES PRATIQUÉS

Ballet - Lyrique - Krump  
Contemporain - Jazz vernaculaire  
Broadway Jazz - Modern Jazz  
Jazz Funk - Acro Danse - Commercial

Heels - Waacking - Voguing  
Samba - Semba - Kizomba  
Salsa - Cha-cha-cha - Batchata  
Ballroom - Valse - Afro - Dancehall  
Hip-Hop - House - Popping  
Top Rock - Breakdance